



# A BARBARIAN, A TITLE, & A MIRACLE

**An exhibition by:**

Attai Chen, Mielle Harvey, Barbara Schrobenhauser, Carina Shoshtary

**Opening:** Thursday, 9th March 2017, 3 - 8 pm

**Exhibition dates:** 9th-12th March 2017

**Opening hours:** Friday 11 am - 6 pm, Saturday + Sunday 11 am - 5 pm

**Located at:** Verein für Original-Radierung München  
Ludwigstr. 7  
(Gallery in back courtyard, basement level)  
80539 München

**Contact:** [chen.attai@gmail.com](mailto:chen.attai@gmail.com) / +49 (0) 17661545726

With the support of:



Förderverein zum Aufbau einer  
Juliane Noack Künstlerförderung e.V.

*We are pleased to announce:*

## A BARBARIAN, A TITLE, & A MIRACLE

The exhibition, 'A BARBARIAN, A TITLE, & A MIRACLE' is designed like a collage, created from the collision of diverging and intersecting nuggets of meaning. A group show is always a kind of assemblage of different artistic positions, joined temporarily to create a new whole. To this end, we take on the exhibition like a game of scrabble, juxtaposing our individual bodies of work to expose new meanings.

'A BARBARIAN, A TITLE, & A MIRACLE' showcases our most recent jewellery pieces, as well as other bodies of artwork inherent to each of our practices. Working in contemporary jewelry and other mediums, each of us has developed our own distinct methods and language through our work. However, the work is united through a shared sense of curiosity and experimentation, as we each approach the mysteries of nature and conduct our own version of alchemy.

Die Ausstellung „A BARBARIAN, A TITLE & A MIRACLE“ ist wie eine Collage gestaltet, die aus einer Zusammenführung von verschiedenen sich überschneidenden Bedeutungsschnipseln entstanden ist. Da eine Gruppenausstellung eine Art Assemblage verschiedener künstlerischer Positionen darstellt, die vorübergehend zu einem neuen Ganzen beitragen, interpretieren die KünstlerInnen diese Ausstellung wie ein Scrabble-Spiel, indem sie ihre Werkserien gegenüberstellen, mischen und so neue Bedeutungen aufdecken.

„A BARBARIAN, A TITLE & A MIRACLE“ zeigt Zeitgenössischen Schmuck und Kunst anderer Medien, die mit den Schmuckarbeiten Hand in Hand gehen. Die Arbeiten verbindet eine offensichtliche Vorliebe für das Experimentieren mit dem Material, welche vom Streben der KünstlerInnen zeugt, sich dem Wesen der Dinge zu nähern, um eine eigene Form von Alchemie zu finden.